

Spruzz

Scene del contemporaneo #1

di DANIELA LUSSANA

pubblicato: ottobre/novembre 2007



ROMANO BARATTA
Italia 1979



Romano Baratta effettua la sua ricerca artistica analizzando i fatti contemporanei, il sociale e la politica attraggono la sua attenzione.

Base del suo lavoro sono video ed installazioni luminose.

I suoi video sono essenziali. Oggi siamo circondati da immagini, immersi da effigi, non riusciamo a comunicare senza di esse.

Baratta, al contrario, riesce ad esprimere grandi pensieri, concetti ricercati, senza l'immagine, pulisce il video dal surplus ed utilizza solo l'essenza del testo scritto e del suono.

I suoi video tanto sono ridotti all'osso tanto sono infiniti nel loro essere simbolo.

Le installazioni luminose ci ammaliano modificando e stravolgendo l'ambiente. Con maestria l'artista scrive nello spazio con una luce emblematica che ci indica il percorso meditativo da seguire, l'audio che accompagna le installazioni, spesso un ritornello di strofe o musica ripetuto all'infinito, ci obbliga a porre l'attenzione su un determinato particolare.

Tre domande all'artista:

Chi è Romano Baratta? Sono un artista d'arte contemporanea ed un lighting designer. Un attuatore della logicità pura e del pensiero libero. Anarchico, religioso e razionale. Paladino della vera giustizia. Un sognatore con i piedi per terra.

Qual'è il tuo scopo nell'essere artista? Rivoluzionare l'arte e rimanere nella storia al fianco dei grandi artisti di tutti i tempi. Subliminare l'umanità e renderla migliore. Aprire gli occhi alla gente e indurli ad usare la testa. Offrire un sogno a tutti.

A tuo parere la gente come si approccia alla tua arte? Molti vengono affascinati dalle mie installazioni di luce... per loro è come vedere una gigantesca pittura. Si sentono come innanzi ad una visione fantastica. Sono poco attenti nell'apprendere i miei messaggi audio, forse perché molti di questi danno fastidio. Ciò succede sia per l'audio dei video che per quello delle installazioni. Alcuni non comprendono fino in fondo i video... bisognerebbe ricordare loro che l'arte è prima di tutto costituita di sperimentazioni e ricerche e non di begli oggetti da appendere in casa. Una delle massime manifestazioni dell'umanità e della sua cultura. Fare l'artista è come fare lo scienziato... serve a migliorare la civiltà anche se delle volte ci sono cose non facilmente comprensibili.

Ultimo video:

**Religione, chiesa, spiritualità... ma anche cose mai dette, pensieri mai dichiarati, questo è il nuovo lavoro di Baratta che si spinge oltre la realtà che conosciamo e ricerca quello che forse è stato pensato ma mai espresso. Il primo di una serie di lavori su personaggi famosi, uomini che sono stati importanti per il nostro passato e presente.
Uomini che non sono riusciti a dire...**

http://www.romanobaratta.com/arte/video/albino_luciani/albino_luciani.htm

Altri video:

<http://www.romanobaratta.com/videos.htm>

Installazioni:

<http://www.romanobaratta.com/installations.htm>

Info e contatti:

<http://www.romanobaratta.com/>

spruzz

per contatti spruzz_office@yahoo.it